

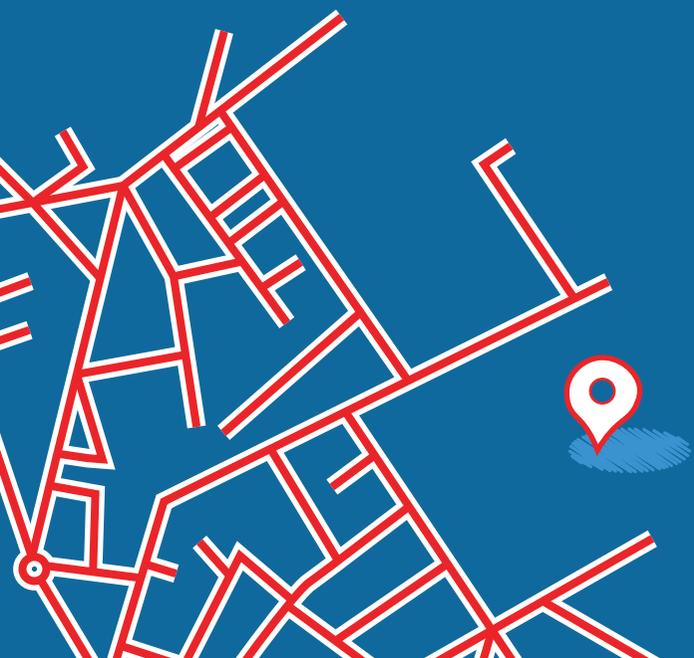
PARCOURS SONORES

2021

BALADES EN PODCASTS

un projet Radio Campus Besançon 102.4FM

ÉTÉ 2021



DÉPARTS COLLECTIFS

RENDEZ-VOUS EN BALADE COLLECTIVE ! VOUS POUVEZ DÉSORMAIS ÉCOUTER LES BALADES DEPUIS **CAMPUSBESANCON.FR** (PAGE PARCOURS), DEPUIS VOTRE SMARTPHONE : OÙ VOUS VOULEZ ET QUAND VOUS VOULEZ.

POUR LE RESTE, SUIVEZ LE GUIDE ! ON VOUS PRÊTE AUSSI LE MATÉRIEL D'ÉCOUTE.

INSCRIPTION OBLIGATOIRE EN LIGNE !
Rendez-vous sur campusbesancon.fr (Page Parcours) pour vous inscrire aux départs collectifs ou sur la page FB : @ParcoursPodcasts

Parcours, c'est l'écoute sous casque de documentaires de création inédits dans la ville de Besançon.

Les auteur-e-s, les artistes tracent de nouveaux parcours de marche dans la ville, redessinent ses contours en posant un regard personnel sur la ville, ses histoires, son patrimoine.

Singulières, poétiques, intrigantes, intimes, scénarisées, ces balades sonores permettent d'écouter en mouvement une histoire se raconter sous nos yeux et de (re) découvrir son patrimoine.

PRÉVENTION COVID-19

Départ dans le respect des gestes barrières et distanciation physique obligatoire liés au COVID-19

Informations sur campusbesancon.fr

Facebook: [parcours: balades sonores besançon](https://www.facebook.com/parcours.balades.sonores.besancon)

CONTACTS

DIRECTION

Martial Greuillet

RESPONSABLE ARTISTIQUE

Aurélien Bertini

MÉDIATRICE CULTURELLE

Mathilde Cordonnier

parcoursbesancon@gmail.com

RADIO CAMPUS BESANÇON

Née en 1997, Radio Campus Besançon est devenu un média essentiel de l'information étudiante, locale et culturelle sur le territoire du Grand Besançon.

Située sur le campus universitaire de la Bouloie, RCB est une radio de proximité qui développe des actions éducatives, artistiques, culturelles et sociales.



Radio Campus Besançon
36A Avenue de l'Observatoire
25000 BESANÇON



NOS PARTENAIRES



Programmation

JEUDIS 01-07 08-07 05-08 **18H**

PÉRIPÉTIES en partenariat avec la section art dramatique du Conservatoire

INÉDIT

C'est une balade sonore fictionnelle tantôt calme, tantôt chaotique, qui se dévoile à nos oreilles au rythme de nos pas. C'est une immersion pré ou post apocalyptique. C'est une valse qui croisent les époques, un cadavre sur les bords du Doubs, une grotte peuplée d'être sauvages, des cris de singe menaçant sur fond de retrouvailles amicales, un décompte décontenançant au bout d'une discussion pas si anodine, un îlot de voix intérieures...

1H • FACILE • RDV : KIOSQUE PARC MICAUD

SAMEDI 10-07 **14H**

TOBY CHIEN Dector&Dupuy
en partenariat avec le FRAC France-Comté

Deux manières d'envisager la ville : au travers de l'approche sonore d'Aurélien Bertini et avec le point de vue plastique de Michel Dector et Michel Dupuy!
Une balade, un parcours : de Montrapon à la Cité des arts, en compagnie de deux artistes qui apportent à cette expérience sonore leur vision poétique, philosophique et humoristique.

1H30 • FACILE • RDV : L6 GINKO ARRÊT PÔLE SPORTIF

MARDI 13-07 **18H**

CHRYSOPOLIS, MON AMOUR

Se balader dans sa ville, c'est parfois se balader dans sa vie. On traverse des lieux évocateurs d'émotions, de souvenirs, de changements.
Laissez-vous porter par de petites histoires anodines au travers des témoignages intimes de bisontin-e-es rencontré-es au hasard. Premiers baisers, disputes, attentes interminables, moments de rigolade, retrouvailles ou encore coup de foudre... les méandres de l'amour vous attendent.

40 MIN • FACILE • RDV DEVANT L'ÉGLISE DE LA MADELEINE

Certains propos ne conviennent pas à un jeune public

JEUDIS 22-07 12-08 **18H**

DIMANCHE 19-09 **14H**

LE DEHORS ET LE DEDANS, L'EXPÉRIENCE LIP73 Aurélien Bertini

A Besançon l'usine horlogère LIP a fermé ses portes au début des années 80. Des compositions électro-acoustiques s'immergent dans la vie de l'usine et laissent apparaître de nouveaux horizons sonores.

1H • FACILE • RDV : EGLISE DE LA MADELEINE

SAMEDIS 24-07 21-08 18-09 **14H**

ABSENCES Pierre-Laurent Cassière

Ce podcast s'écoute in-situ, en se plaçant précisément à l'endroit des enregistrements qui la composent, produisant une expérience perceptive au réalisme troublant. Les anecdotes du récit modifient peu à peu notre rapport aux lieux.

1H30 • FACILE • RDV : DEVANT L'ÉGLISE DE LA MADELEINE

MARDI 27-07 **14H**

L'OREILLE EN BOUCLE Olivier Toulemonde

L'Oreille en Boucle donne à entendre de multiples histoires, dont le point commun est qu'elles sont toutes reliées au flux de la rivière. On y entend de vrais personnages, des rêveries aquatiques, des canards qui barbotent, des écluses et même un passage de la guerre des Gaules.

1H30 • FACILE • RDV : PONT DE LA RÉPUBLIQUE

SAMEDI 07-08 **14H**

LES PORTES QU'ON OUVRE Chloé Truchon

Il y a des voix, des histoires, qui vivent cachées derrière des murs, des fenêtres fermées, des regards baissés, des visages clos.

Cette balade vous invite à traverser l'espace public accompagné des témoignages de femmes victimes de violences.

Un parcours émotionnel qui tend à mettre en corrélation la violence et l'enfermement, tout cela en mouvement afin de jouer sur les sensations physiques du promeneur.

1H • MOYEN • RDV : COUR DU SÉNACLE

Des propos peuvent heurter la sensibilité de certaines personnes

JEUDI 26-08 **18H**

UN LONG SOIR Quentin Mercier, Anne-Chloé Jusseau et Francis Garnier
en partenariat avec le Bastion

Entre performances sonores et sculptures sonores, cette balade vous propose un dialogue entre un auteur sonore, un musicien electro-acoustique et une musicienne/compositrice.

Cette balade prend son origine à la lecture du livre «Un long soir» recueil de poème écrit par Paul Kawczak, auteur originaire de Besançon.

1H • MOYEN • RDV : DERRIÈRE LE BASTION

JEUDI 02-09 **18H**

ROSEMONT ET L'HYPOTHÈSE DU SILENCE Marc Namblard

en partenariat avec le Conservatoire d'espaces naturels

Cette balade sera l'occasion pour les auditeurs d'apprendre des choses nouvelles, insoupçonnées, sur la colline de Rosemont.

Et au final peut être de leur donner l'envie de découvrir ou de redécouvrir cet îlot paisible, offrant une mosaïque plutôt surprenante d'espaces naturels "sauvages" et domestiqués.

2H30 • DIFFICILE • RDV : CHEMIN DE CHAMUSE

LE BANC, LA BUTTE ET LE TOBOGGAN

Départs collectifs proposés par les 2SCÈNES

Inscription sur : scenenationaledebesancon.fr

Avec trois classes de Planoise, Aurélien Bertini, artiste sonore, a écrit une balade dans le quartier à écouter casque sur les oreilles tout en traversant rues et parcs. Partant de l'Espace et prenant comme fil rouge la quête d'une jument disparue, elle arpente les îlots d'Époisse, de Cassin et d'Île-de-France. Elle nous dévoile alors les charmes souvent cachés d'un quartier contrasté, entre parcs arborés et constructions.

- SAMEDI 19 JUIN | 14H30
- MERCREDI 30 JUIN | 14H30
- JEUDI 8 JUILLET | 16H
- JEUDI 15 JUILLET | 16H

INSCRIPTION OBLIGATOIRE
RDV SUR CAMPUSBESANCON.FR